

CRAqueANDO

REVISTA
ESCOLAR

Nº 54- Curso 18/19

C.R.A. CAMPOS CASTELLANOS

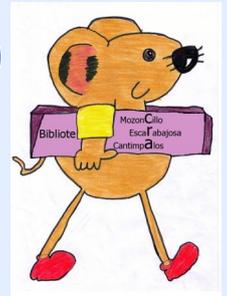
CANTIMPALOS- ESCARABAJOSA DE CABEZAS- MOZONCILLO



ÍNDICE			
SECCIÓN	PÁG.	SECCIÓN	PÁG.
EDITORIAL	2	RELIGIÓN	33
EL RINCÓN DE LOS PEQUES	3	EDUCACIÓN FÍSICA	35
ARTE Y CULTURA	13	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	37
PÁGINAS LITERARIAS	19	ENTREVISTA	39
EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD	25	BIBLIOTECRA	41
TABLETS EN EL COLE	27	SECCIÓN BILINGÜE	46
ROBÓTICA	29	DESPEDIDA 2º ESO	50
MÚSICA	31		



Editorial



Estimados alumnos/as, familias y profesorado

Sumamos un curso más y de nuevo hacemos balance de los logros conseguidos este año. Familias, alumnado y profesorado hemos colaborado en el proyecto que comenzó el pasado septiembre y que culminaremos en breve, agradeciendo el esfuerzo y cariño con el que hemos ido dibujando el trazado de este curso.

Este año, hemos trabajado el valor de la igualdad de género, donde queda aún mucho camino que recorrer. Nuestras alumnas deben sentirse igual que nuestros alumnos: tan valorados como ellos, con tantas opciones como ellos y tan apoyadas como ellos porque sólo así podremos creernos que un futuro igual es posible. Desde la escuela, potenciamos este aspecto e intentamos que nuestros pasos en esta dirección allanen el camino curso tras curso. Esta es una asignatura aún pendiente pero trabajaremos con diligencia para superarla con éxito.

Os saludo y os expreso mi agradecimiento, consciente de la relevancia de todos los que ayudáis a mantener esta comunidad educativa viva y siempre creciendo.

Esteban Ayuso Bravo



El rincón de los peques

EN CANTIMPALOS CON LOS PEQUES DE 3 AÑOS



Cuando llegamos al cole conocemos a NUBA...

y dibujamos nubes de colores...

¡NUBARIS!
País de colores donde vive NUBA, nuestra mascota de clase

*¡ El erizo PÚAS!
Uno de los cuentos que más nos ha gustado.*





El rincón de los peques

Y en Carnaval nos disfrazamos de liebre Juana, amiga de Púas. ¡Qué divertido!



Nos dibujamos muy guapos.

APRENDEMOS
A
JUGAR JUNTOS
Nuestra poesía, con
pictogramas, por la
igualdad de género.



Al principio llorábamos cuando nos quedábamos en el cole. ¡Ahora no!



¡Y si alguien llora...
le cantamos nuestra canción
y le damos un abrazo!

Pronto llegará el verano y
las vacaciones.
¡Hasta el próximo curso!

PURI



El rincón de los peques

LA GUINDA DE NUESTRO PROYECTO.

A primeros de abril, los niños de segundo de infantil hicimos una excursión a Segovia ,como colofón a nuestro proyecto.

Pasamos por la LOBA CAPITOLINA , EL DIABLI- LLO,LA PLAZA MAYOR, LA CATEDRAL, recono- cimos la figura de ANTONIO MACHADO y tam- bién buscamos fachadas con el ESGRAFIADO SEGOVIANO', para terminar llegando al ACUE- DUCTO.

Les gustó mucho ver en directo todo aquello de lo que habíamos hablado en clase , que jun- to con otra visita anterior que hicimos al Alcá- zar fue la guinda de nuestro proyecto de Segovia.

Conchi Cardiel

Tutora 4 años



El rincón de los peques





El rincón de los peques

LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE CANTIMPALOS RECORDAMOS NUESTRO VIAJE POR INFANTIL



CON **3 AÑOS** CELEBRAMOS
EL PRIMER FESTIVAL DE NAVIDAD EN EL COLE.

EN **4 AÑOS** SEGUIMOS APRENDIENDO A AYUDAR A LOS DEMÁS, A COMPARTIR, A JUGAR TODOS JUNTOS Y EMPEZAMOS A CONOCER LO QUE SENTIMOS CUANDO LEEMOS: NOS SENTIMOS EN LAS NUBES.....





El rincón de los peques

**Y YA SOMOS LOS MAYORES DE INFANTIL...
TENEMOS 5 Y 6 AÑOS**

CON EL CUENTO "UN ABRAZO PARA PÚAS"
APRENDIMOS QUE TENEMOS QUE QUERER A LOS DEMÁS TAL Y COMO SON
¿TE GUSTA NUESTRO MURAL?



INVENTAMOS UNA POESÍA
CON PICTOGRAMAS :
"SOMOS IGUALES" PARA EL
DÍA DE CONVIVENCIA DEL
C.R.A.
¡LA RECITAMOS Y LA DIBUJAMOS.
NOS LO PASAMOS GENIAL!

AL FINAL DEL CURSO YA HEMOS APRENDIDO UN MONTÓN Y A
PRIMARIA YA NOS VAMOS AUNQUE SIEMPRE RECORDAREMOS INFANTIL CON MUCHÍSIMA ILUSIÓN.



LOURDES



El rincón de los peques

AULA DE INFANTIL DE ESCARABAJOSA

POESÍAS POR LA IGUALDAD

TÉCNICA DE ESCRITURA CREATIVA: PICTOGRAMAS Y ACRÓSTICOS

Los niños/as en la asamblea se inventaron dos poesías una en forma de acróstico y otra con pictogramas. Después las escribieron, dibujaron, recortaron, hicieron un fondo con témpera para el acróstico y pegaron en el lugar apropiado.





El rincón de los peques

AULA DE INFANTIL DE ESCARABAJOSA

MUJERES QUE HICIERON HISTORIA

Los niños/as, primero durante la asamblea y después con la dramatización y el dibujo trabajaron la igualdad entre hombres y mujeres a través de la vida de varias mujeres como: Sonia Delaunay, María Moliner, María Montessori, Valentina Tereshkova y María Martín. Aprendieron que hombres y mujeres pueden realizar las mismas actividades, lo importante es querer realizarlo y trabajar para conseguirlo.



ANA M^a CABRERO



El rincón de los peques

EL TRABAJO POR PROYECTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Trabajar por proyectos significa partir de un tema para construir el conocimiento de mane-



ra compartida, relacionando los saberes y contextualizando las informaciones que llegan al aula. Y esa construcción de conocimientos se basa en mantener un diálogo constante, interpretar la realidad que nos rodea, actuar sobre ella siempre que sea posible y representar de forma cada vez más creativa aquello que se quiere comunicar. En el trabajo por proyectos destaca la idea de comunidad de aprendizaje (familia, niños/as y maestros/as) como articuladora del aprendizaje y en la que se ponen en juego las biografías de todos y todas para construir las identidades

personales. En este sentido, trabajar por proyectos también contribuye a la construcción de identidades mediante la comunicación de conocimientos y las preguntas que se plantean en el aula.

Los proyectos de trabajo y la visión educativa a la que se vinculan constituyen una invitación a pensar sobre la propia posición como maestros/as y como alumnos/as, entendiendo la práctica educativa como un ejercicio constante a favor de la creación y del desarrollo de la autonomía de los maestros/as y de los alumnos/as.

En la metodología por proyectos se estimula el aprendizaje significativo partiendo de las preguntas de los niños, de sus experiencias y conocimientos previos, planificando acciones a partir de aquello que saben sobre el tema y lo que desean conocer.





El rincón de los peques



Durante este curso escolar en el aula de Infantil de Mozoncillo hemos elegido esta metodología de trabajo por proyectos. A lo largo del curso nos hemos adentrado en el mundo de los dragones, hemos investigado el espacio y todos los elementos que lo componen o por ejemplo, hemos profundizado en la vida de las hormigas. En cada uno de los proyectos siempre hemos partido de dos cuestiones muy importantes: ¿Qué sabemos? Y ¿Qué queremos saber?. A continuación y junto con la colaboración de las familias, hemos recopilado información y diversos materiales que hemos utilizado en el aula para dar respuesta a la segunda cuestión. A través de esta metodología por proyectos los niños/as se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje, y nuestro papel como maestras es de guía y orientación

a lo largo de dicho proceso.

Esta forma de trabajo nos permite globalizar el aprendizaje y practicar lo que sabemos (leer, escribir, contar, sumar, dibujar..), contextualizando en un tema concreto y dándole utilidad.

Así poco a poco, nuestros alumnos/as se convierten en pequeños investigadores y van profundizando en determinados aspectos del tema que estamos trabajando.

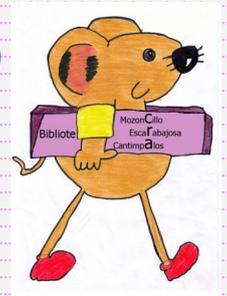
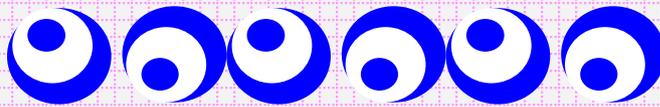
Citando a Francisco Mora " El cerebro necesita emocionarse para aprender" y que mejor manera de hacerlo que siendo nuestros alumnos/as los que vayan adentrándose en su propio proceso de enseñanza, convirtiéndose en pequeños expertos.

Toda aquella información que se recopila se convierte en material de trabajo, y posteriormente lo plasmaremos a través de un dossier en el que aparecerá reflejado todo lo trabajado a lo largo de dicho proyecto.

Me gustaría terminar señalando la importancia de la escuela en este tipo de metodología. La escuela debe ser un lugar que permita abrirse a los niños/as, deber ser un lugar de ESCUCHA, la escuela del maestro/a que escucha a los niños/as y de los niños que se escuchan entre sí.



Patricia Paunero Díaz
(Tutora de Infantil y 1° de Primaria de Mozoncillo)



Arte y cultura

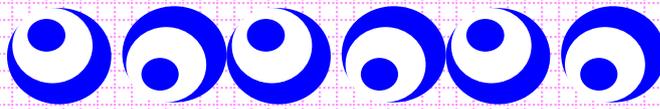
VISITA AL MUSEO ESTEBAN VICENTE

Los niños y niñas de 1º de Primaria, tuvieron la gran suerte de visitar este museo y disfrutar de una mañana llena de sorpresas y colores, conociendo las obras de los artistas Guerrero y Vicente.



Pero...¿quiénes son Guerrero y Vicente?

JOSÉ GUERRERO (GRANADA 1914), Y ESTEBAN VICENTE (TURÉGANO 1093), fueron dos referentes españoles del expresionismo abstracto americano.



Arte y cultura

Las obras de Vicente nos acercan a un mundo de colores, y formas, mostrando pinturas de acción con una visión poética y lírica junto con el tono más dramático de Guerrero cuyas obras eran con tonos oscuros.

Y POR FIN LLEGÓ EL MOMENTO MÁS ESPERADO, CONVIRTIRSE EN PEQUEÑOS ARTISTAS AL ESTILO DE GUERRERO Y VICENTE....



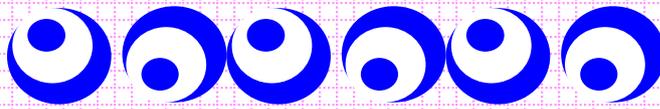
QUE SERÁ....



TACHÁN.....



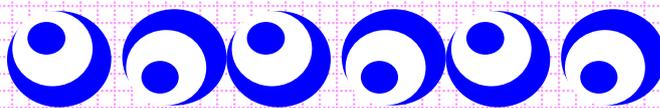
IRENE FIDALGO



Arte y cultura

En Segundo de Primaria, nos hemos convertido en magnificas lectoras e intrépidos lectores. Tanto es así, que este curso nos hemos lanzado a la creación de un Poemario ilustrado. En la imagen de debajo podéis ver la foto de grupo del recital poético que hicimos en clase para el estreno de nuestro Poemario de 2º.

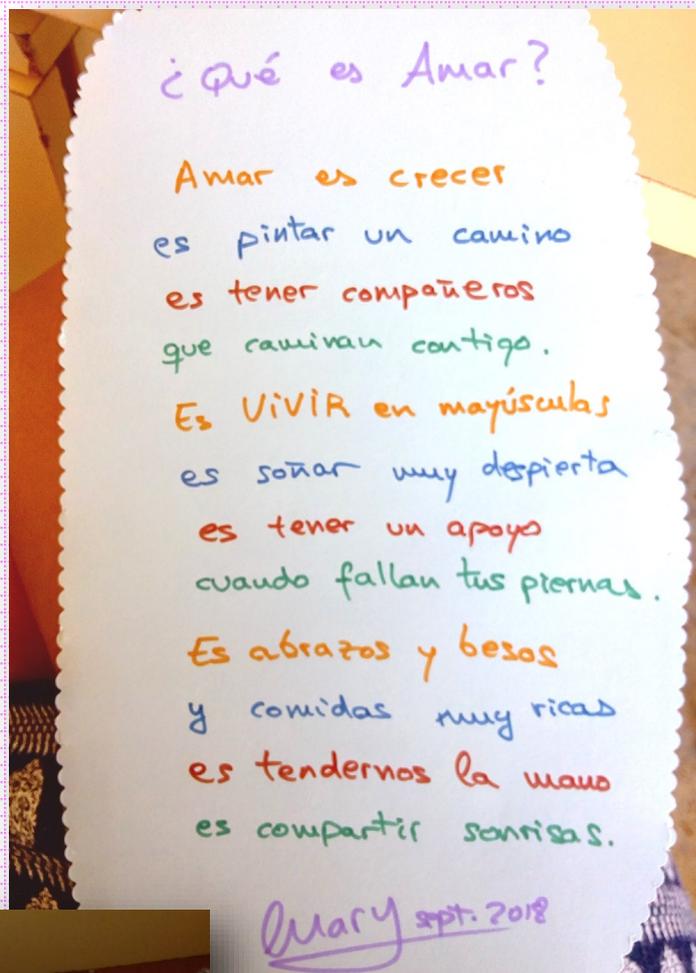




Arte y cultura

En cuanto al festival de Navidad, este año nos atrevimos con un poema: *¿Qué es Amar?*

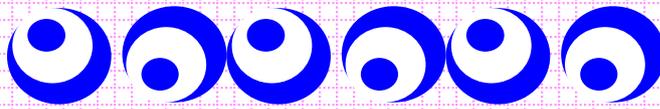
Además... pedimos colaboración a nuestras familias para que nos prepararan la indumentaria adecuada para cantar una jota castellana. *¿Qué jota?... ¡La chica segoviana, por supuesto!*



¡Gracias por hacerlo posible!

Mary, tutora de 2º EP de Cantimpalos.





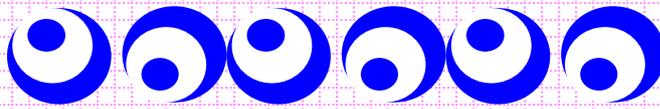
Arte y cultura

ESCARABAJOSA PRIMARIA

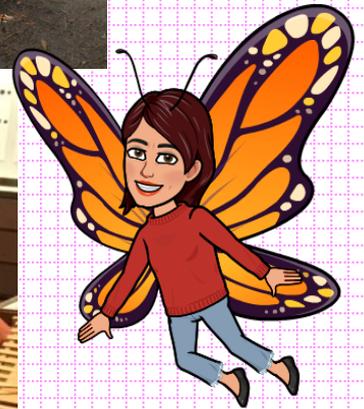
En el aula somos pin-
toras, jardineras,
científicas, esculto-
ras, arquitectas, co-
cineras ...



M° Ángeles Hernández Mateos

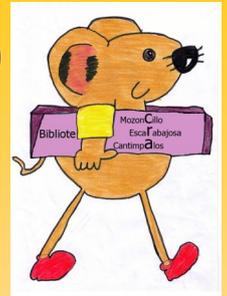


Arte y cultura



Fuera del aula aprendemos en el Bibliobús, Riofrío, Ayuntamiento, Alcázar, museos, Titirimundi...





Páginas literarias

Estrellita de algodón

Estrellitas de algodón dulce
Estrellitas de algodón de mil colores.
Estrellitas de algodón de miles sabores.
¡Qué ricas están las estrellitas de algodón!
Porque están hechas de amor.

Leyre

La primavera

¡Qué contento estoy ! ¡ Ha llegado abril!
Con sus amapolas
Con sus lluvias mil
Todo está radiante
Todo brillante más
Y yo solo tengo ganas de cantar.

Aya

Tengo, yo tengo

Tengo una arcoíris de algodón
Yo tengo minerales de la luna
Tengo barquitos de papel
¿quién me los comprará primero?
Si no me lo compran
Se lo regalo a quien yo más quiero.

Marieta

Tengo cosas raras

Tengo flores papelizadas
Tengo margaritas caramelizadas
Cosa muy rara
Pero no se come
"PARA NADA"

Olaya

Tengo flores

Tengo pétalos de flores
Tengo jazmines morados
Tengo nubes de colores
¿quién me los comprará antes?
Si no los vendo,
se los regalo a quien yo quiero

Natalia

Tengo muchos balones

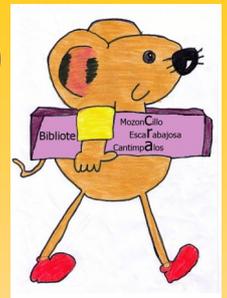
Tengo muchos balones
De muchos colores
Los guardo en cajones
De las habitaciones
Tengo balones pequeños
También grandes
Unos son de fútbol
Otros de baloncesto
Juego mucho con ellos
Y me divierto con ellos
Y los llevo al paraque.

Beltrán

Vacaciones de verano

Me he ido a la playa
De vacaciones
Porque ha acabado el cole.
Estrené toalla.
Encontré tesoros a montones.
Y mi madre dijo ¡OLE!.

Nerea, Adnan y Victoria



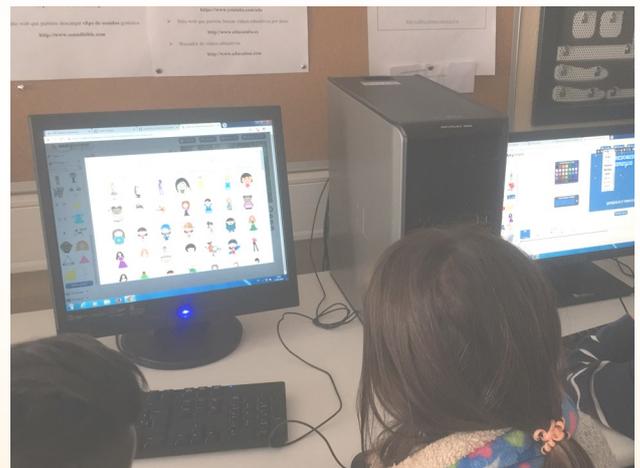
Páginas literarias

La clase de 4° de primaria de Cantimpalos hemos publicado una colección de cuentos a través de las emociones.

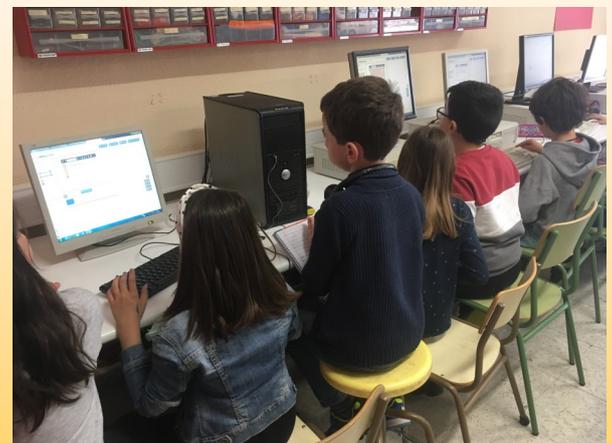


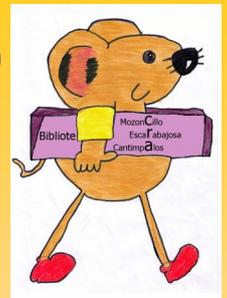
Primero escribimos las historias, asignando emociones a algunos personajes.

Para la ilustración de nuestros cuentos utilizamos la aplicación **storyjumper**.



Por último, las publicamos online con nuestra editorial **CRACA**.





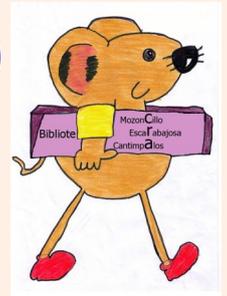
Páginas literarias



Accede a todos los títulos de
nuestra colección escaneando este
QR con tu móvil.



MIRIAM RAMOS
4° Primaria



Páginas literarias

TEATRO EN EL AULA

El teatro es una gran herramienta educativa y además, una gran oportunidad para vivenciar y tomar parte en experiencias que nos acercan a conocer otras realidades y a ser capaces de transmitir ideas, mensajes y reflexiones para todas las edades.

Este curso en el aula de 2º, 3º y 4º de la localidad de Mozoncillo ha entrado el teatro en el aula de una manera muy especial: **¡para luchar por la igualdad!**

El pasado 9 de abril nos invitaron a la jornada de Teatro que se celebró en Segovia en la Sala Julio Michel (La Cárcel, Centro de Creación). Asistimos junto con otras aulas de Escarabajosa y Cantimpalos. Ese día pudimos disfrutar de una mañana viendo teatro representado por el alumnado de diferentes centros educativos de Segovia y la provincia y alumnado de magisterio del centro de Segovia de la Universidad de Valladolid. Estas obras están enmarcadas en un proyecto de Educación para el Desarrollo que realiza “Yo Contigo, Teatro en el aula” financiado por la Diputación y el Ayuntamiento de Segovia.

A raíz de esta jornada surgió la idea de que pudieran desarrollar también la actividad en nuestra clase. ¡Y es lo que estamos haciendo en este último trimestre! Celia y Jacob, los responsables del proyecto, vienen una hora a la semana, **gracias a la financiación del gobierno debido al Pacto de Estado contra la Violencia de Género, que gestiona el Ayuntamiento de nuestra localidad.** Normalmente el proyecto de teatro dura 6 meses, pero en nuestro caso se han hecho algunas adaptaciones para poder trabajar en estas últimas semanas de curso, tanto **técnicas teatrales como contenidos propios de igualdad**, que a su vez están vinculados directamente con la Educación para el Desarrollo junto a la cooperación, la justicia, el trabajo en equipo, la solidaridad, el comercio justo...



Páginas literarias

Está siendo una actividad muy enriquecedora, tanto a nivel académico como personal porque hemos dialogado, debatido, improvisado, analizado... y porque a través del teatro se juega a que los niños y niñas conozcan la realidad y decidan si quieren cambiar lo que no les gusta y a comprometerse con un futuro mejor para



Todo este proceso culminará con la puesta en escena de una obra de teatro que representaremos la última semana de junio en el salón del Ayuntamiento de Mozoncillo con nuestra obra titulada: **“Un lugar mejor para Rutilia”**. Y es que queremos trascender el aula y llevar nuestro mensaje de igualdad a toda la comunidad social y educativa pues el teatro es una actividad con un marcado carácter social y participativo que le convierte en una herramienta de dinamización muy valiosa en cualquier contexto y además muy divertida.

Queremos poner nuestro granito de arena para cambiar el mundo en el que vivimos y creemos que una muy buena forma de hacerlo es mediante el teatro.



RITA Y ROCÍO



Educación para la igualdad



Lo que más importa en nuestro cole es que todos los niños y niñas sean felices. Por ello consideramos importante que aprendan el **valor del respeto a la igualdad de género**.

Así, a lo largo de este curso escolar 2018 /2019, hemos puesto en marcha varias iniciativas incluidas en nuestro plan de igualdad.

Comenzamos el 25 de Noviembre con la conmemoración del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer llenando nuestros pasillos de huellas moradas que nos recuerdan cada día que **"Todos y todas debemos mirarnos y querernos, pues somos únicos y especiales"**.



Además, la clase de 5º Cantimpalos grabamos un pequeño corto que podéis ver en el espacio del plan de igualdad del Aula WIX del cole.



Recomendación literaria



Durante el segundo trimestre, compartimos en nuestras tertulias literarias la lectura de "La niña invisible", de Puño. Desde aquí os recomendamos que descubráis el contenido de sus páginas, pues fomenta la reflexión sobre la igualdad de oportunidades.

Hemos creado un juego de comprensión lectora que estaremos encantados de prestaros si os animáis.

El día 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, recibimos una **visita** muy especial, los **abuelos** de la profe Ruth nos explicaron cómo han evolucionado los **derechos de la mujer** a lo largo del último siglo y cómo una familia puede organizarse de manera igualitaria.





Educación para la igualdad



Jornadas Coeducativas



El tema transversal de las jornadas de convivencia de este curso ha sido la igualdad de género.

Como actividad previa, varias clases pintamos un mural en el patio con el lema de las jornadas.



Una comisión de trabajo de profes preparó varias actividades para visibilizar los logros de siete mujeres importantes sobre las que aprendimos muchas cosas de su vida y obra.

Creamos el "Espacio de igualdad"; realizamos varias investigaciones online que reflejamos en un tablero de Padlet; y jugamos a Pasapalabra, crucigramas y sopas de letras con Educaplay y Genially; incluso creamos un juego de mesa y un glosario sobre estas siete mujeres. Así ampliamos nuestro vocabulario coeducativo.



Y por fin... ¡¡Llegó el día de la convivencia con nuestros compañeros y compañeras de Mozoncillo y Escarabajosa!!



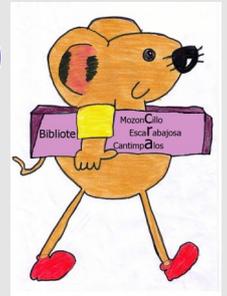
Juntos disfrutamos de dos recorridos de juegos al aire libre, uno para infantil y otro para primaria, con relevos, puzles, preguntas por equipos, Pasapalabra, taller de pulseras y el Museo de Poesía por la Igualdad, al que aportamos nuestro acróstico.



También interpretamos la percusión de Respect, de Aretha Franklin y recibimos a la representante de la Fundación Vicente Ferrer. ¡¡Fue un día genial!!



La Clase de 5º y su profe Ruth



TABLETS EN EL COLE

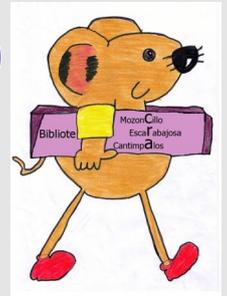
Este curso nuestro centro ha sido seleccionado para participar en el Proyecto de Innovación Educativa FORMapps, gracias al cual algunos profesores se han formado en el manejo y aplicación de dispositivos móviles en el aula. Y nos han prestado durante cuatro meses 20 tabletas para que pudiésemos poner en práctica lo aprendido en la clase de 6° de Cantimpalos.



De este modo nos hemos convertido en locutores de radio.



Hemos aprendido las capitales de Europa y hemos mejorado nuestro cálculo mental jugando.



TABLETS EN EL COLE

Hemos editado vídeos sobre el relieve de España.



Nos hemos grabado en vídeo para recomendar libros a los compañeros.

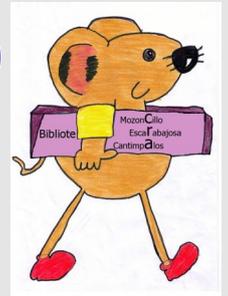
Y muchas cosas más que puedes ver pinchando en el siguiente enlace o escaneando el código de la derecha.

Tiny.cc/formappscracc



Esta experiencia nos ha parecido muy interesante y hemos aprendido nuevas formas de trabajar en el colegio. Nos hubiera gustado trabajar todo el curso con ellas.

SERGIO Y RICARDO
6º CANTIMPALOS



ROBÓTICA

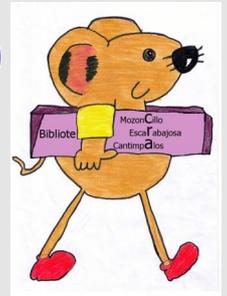
MOZONCILLO 5° y 6° EP



LOS ALUMNOS DE 5° y 6° DE MOZONCILLO HEMOS REALIZADO EL PROYECTO "NUESTRO PUEBLO" DENTRO DEL PROGRAMA PIE-INGENIA PRIMARIA DE LA JUNTA DE CASTILLA y LEÓN.



**EL PROYECTO PASA POR VARIAS FASES:
OBJETIVOS » CONSTRUCCIÓN » PROGRAMACIÓN » VÍDEO**



ESTE PROYECTO SE HA LLEVADO A CABO DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE



ESTE ES EL RESULTADO:

https://www.youtube.com/watch?v=Ga_gUwvGe3I

<https://www.youtube.com/watch?v=8MQkwvFBjCo>

MIGUEL A..- MOZONCILLO



Música



Aquí os dejamos algunas de las actividades que hemos realizado en común todo el alumnado del CRA Campos Castellanos desde la asignatura de música

El viernes 1 de marzo hemos celebrado el carnaval disfrazándonos de los animalitos del bosque que son amigos del erizo Púas. Una vez hecho un desfile hemos bailado la canción "Un abrazo para Púas"





Música



El martes 26 de marzo, el CRA celebró una jornada de convivencia donde trabajamos por encima de todo el valor de la mujer en la sociedad. Entre otras mujeres, desde el área de música conocimos a la grandísima Aretha Franklin e hicimos un baile con uno de sus temas, respect!



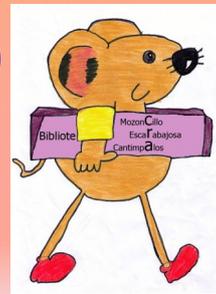
RESPECT

Ana Belén Alemany Velázquez

Mª Cristina López Aira



Religión



Como podéis comprobar, nuestros niños y niñas de Infantil han aprendido muchas cosas nuevas:

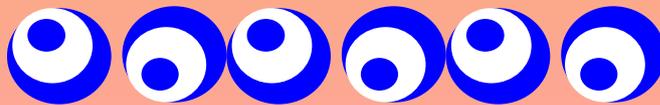


Nuestros alumnos y alumnas de Primaria, también han trabajado con ganas:

**¡SOMOS NAZARENOS
Y VAMOS A LA
PROCESIÓN
DE SEMANA SANTA!**



**Unimos nuestras manos por la PAZ.
paz y la convivencia.**



Religión



NUESTRA ALDEA PITUFA

Los pitufos nos han acompañado durante el curso con oraciones, parábolas y lecturas del antiguo y nuevo testamento.

Nos quedamos con esta frase:

“EL TESORO MÁS GRANDE PARA UNA PERSONA ES EL FRUTO DE SU PROPIO TRABAJO”.



LOS MAYORES DEL COLEGIO DEBATEN COMO ADULTOS Y PONEN NOMBRE A SU PARTIDO:



NOS DESPEDIMOS CON LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA:



Susana Merino Solana



Educación Física

¡¡¡ENHORABUENA!!!



¡Hemos llegado a la meta!





Seguimos manifestando la necesidad de contar con un pabellón polideportivo aclimatado, que cumpla con la normativa que regula este tipo de instalaciones, para paliar las bajísimas temperaturas que se registran en él y que nos permita desarrollar nuestras clases de Educación Física con normalidad.



DEPORTES

Mira los dibujos. Después, completa el crucigrama.



Atención a la diversidad

TRUCOS PARA SALIR DE UN ENFADO

8. CUANDO ME SIENTA CALMADO
PIENSO EN LA DECISION QUE PUEDO TOMAR LA PROXIMA VEZ PARA NO SENTIRME TAN ENFADADO.

1. RESPIRO PROFUNDAMENTE
NOTO COMO MI BARRIGA SE LLENA Y SE VACIA DE AIRE.

7. HAGO ALGO QUE ME GUSTE

2. CIERRO LOS OJOS Y RESPIRO DESPACIO
SI ADEMAS ME PONGO LAS MANOS EN LOS OJOS Y BARRIGA ME CALMARE ANTES.

6. ME LAVO LA CARA Y BEBO AGUA

3. CUENTO DEL 0 AL 10
PUEDO CONTAR AL REVES DEL 10 AL 0.

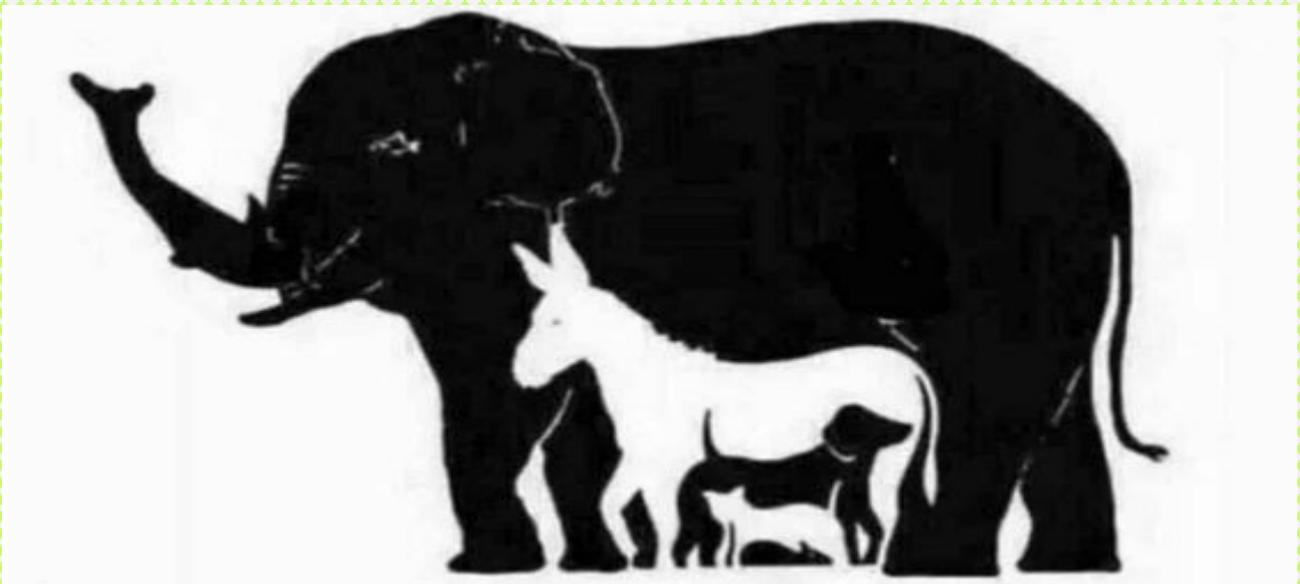
5. PIENSO EN LA LETRA DE UNA CANCIÓN QUE CONOZCA
TAMBIÉN PUEDO ESCUCHAR MÚSICA.

4. ME ALEJO DEL SITIO DONDE ME ENFADE
PUEDO PASEAR PARA CALMARME.

ME SIENTO ENFADADO → ¿QUE PUEDO HACER PARA CALMARME?

PICTORINA

¿Cuántos animales eres capaz de encontrar?



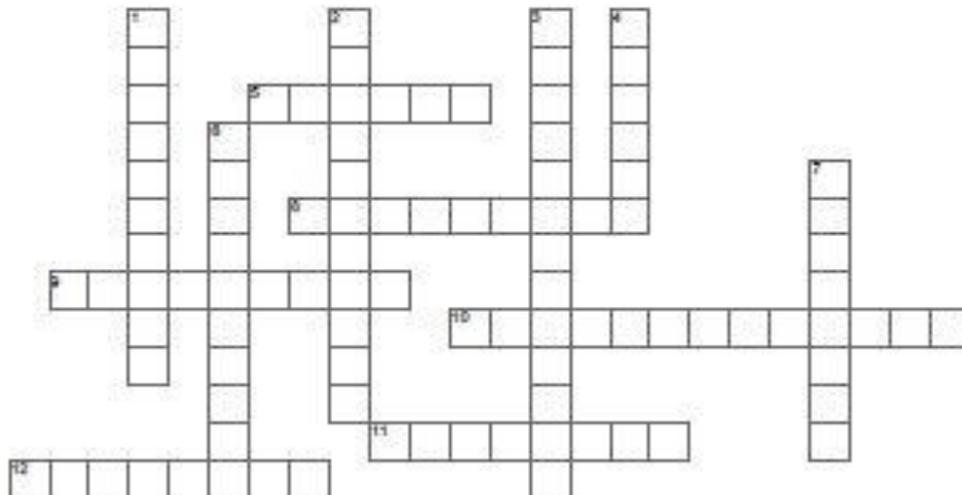


Atención a la diversidad

En el cole trabajamos de esta manera una sociedad mas inclusiva: todos tenemos nuestro sitio.

Nombre: _____ Fecha: _____
 Materia: _____ Profesor: _____

Crucigrama de Valores



HORIZONTAL

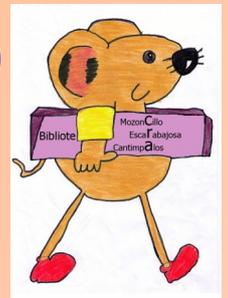
- 5. Mostrar consideración e interés personal por otros
- 8. Invertir lo que sea necesario para aliviar el dolor de otros
- 9. Aceptar una situación difícil sin fijar un plazo para que se resuelva
- 10. La fortaleza interior para resistir presiones y actuar lo mejor que pueda
- 11. Asumir la responsabilidad personal de sostener lo que es puro, recto y cierto
- 12. Reconocer que mis logros se deben a lo que otros han invertido en mi vida

VERTICAL

- 1. Cumplir rápida y gustosamente las instrucciones de quienes son responsables por mí
- 2. Administrar cuidadosamente mis recursos para poder dar libremente a los que tienen necesidad
- 3. Rechazar deseos indebidos y hacer lo que es correcto
- 4. Borrar la cuenta de los que me han ofendido y no guardar rencor alguno contra ellos
- 6. Anhelo de hacer lo correcto con motivaciones transparentes
- 7. La confianza de decir o hacer lo que es correcto, justo y verdadero

DOMINIO PROPIO	VALENTIA	PERSEVERANCIA	BONDAD
OBEDIENCIA	COMPASIÓN	GENEROSIDAD	PERDÓN
HUMILDAD	PACIENCIA	JUSTICIA	SINCERIDAD

Maestra de Audición y Lenguaje : Paloma Álvarez.
 Maestra de Pedagogía Terapéutica: Marta Miravalles



Entrevista

ELI'S INTERVIEW

Where are you from?

I am from North Carolina.

How old are you?

I'm 26 years old.

What are your hobbies?

My hobbies are reading, travelling, cooking and photography.

What are your parents' names?

My father's name is Don.

My mother's name is Carol.

What is your favorite singer?

My favorite singer is Norah Jones.

When is your birthday?

My birthday is April 6th.

What did you study?

I studied journalism and Spanish.

Have you got a boyfriend?

What is his name?

Yes, I have. His name is Antonio.

Have you got any pets?

No, I haven't

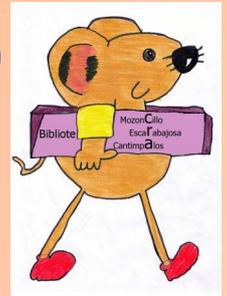
Have you got any brothers or sisters?

Yes, I have a twin sister





Entrevista



What is your favorite food?

My favorite food is bread

What is your favorite book?

My favorite book is Harry Potter.

How long have you been living in Spain? Where?

I have been living in Spain 5 years: Pamplona, Granada, Mallorca and Segovia.

Do you like Segovia and Cantimpalos?

Yes, I love them.

Did you like the Chorizo's fair?

Yes, I liked it a lot.

How was your work at he school?

It was really good.

What's the weather like in North Carolina?

We have four seasons: summer, fall, autumn and winter.

What is the typical food in North Carolina?

Biscuits and BBQ.

What is the state bird? And the state flower?

The state bird is the Cardinalidae.

The state flower is the dogwood flower.

When you were young, what did you want to be?

I wanted to be a teacher.

What do you want to be in the future?

I want to be a journalist.



YOLANDA Y LAURA



BiblioteCRA

□ Nuestro CRA tiene como uno de los objetivos principales *el Fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, la expresión escrita y la expresión y comprensión oral.*

Para conseguir este objetivo hemos realizado muchas actividades encaminadas también a la mejora de la convivencia: **fomento de la connivencia a través de la lectura y la escritura .**

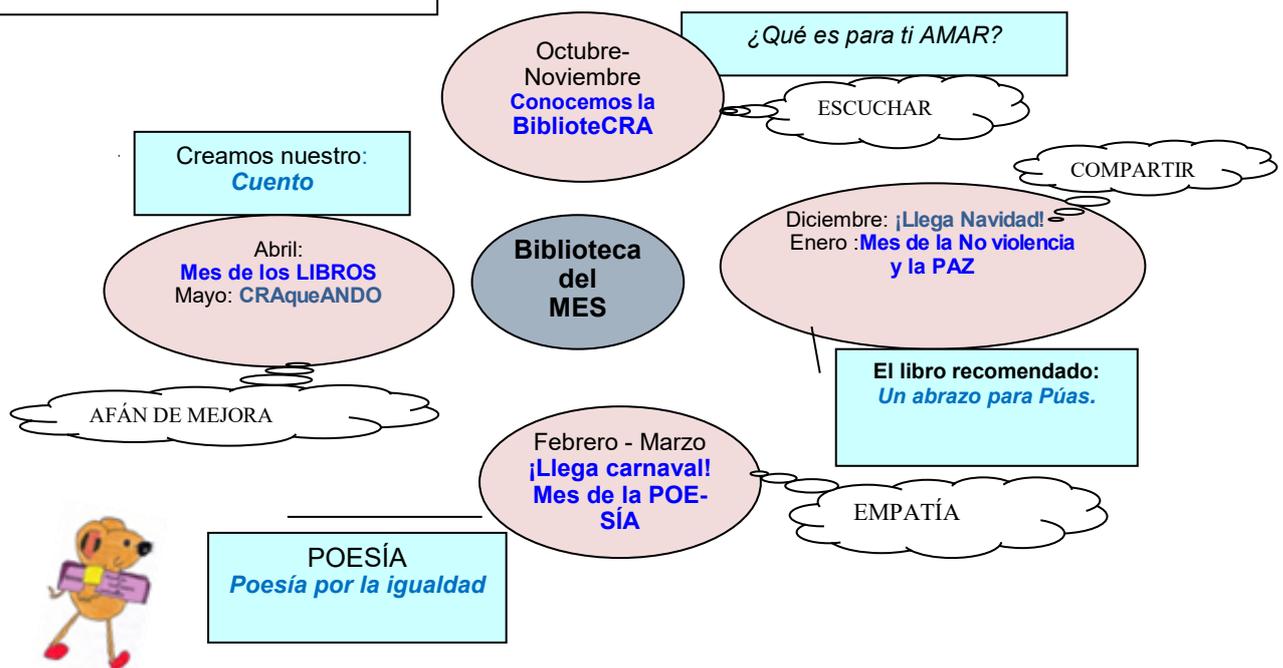
Aquí os presento alguna de ellas.

□ Como responsable de la Biblioteca Escolar, quiero agradecer la colaboración de todos mis compañeros, del Equipo directivo, de todas las familias, de otras instituciones y por supuesto, del alumnado.

Sin todos vosotros esto no hubiese sido posible.

Isabel Díez Frías, responsable de Biblioteca escolar

Biblioteca y rasgos de AMAR



La Biblioteca del mes ha estado relacionada con la convivencia. Las actividades realizadas de **lectura y escritura creativa** han estado dirigidas al conocimiento de distintos rasgos de AMAR: **escritura y slogan: ¿Qué es para ti AMAR?; escritura y poesía : poesía por la igualdad; el libro recomendado y escritura;...**

Rasgos de AMAR : Escuchar-Generosidad , Compartir-Reconocimiento, Empatía-Respeto, Afán de mejora-Apoyo.



Compartimos lecturas Cuento contigo



Este curso hemos comenzado **CUENTO CONTIGO...** queremos mejorar la relación y la convivencia entre el alumnado mientras disfrutamos **compartiendo lecturas.**



Disfrutamos de la lectura y la actividad relacionada: puzles, dibujos, gymkana, preguntas de comprensión...

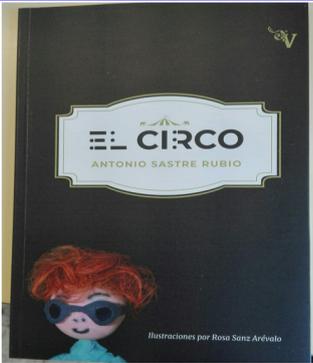




BiblioteCRA

Celebramos días especiales

Para celebrar el **Día de las Bibliotecas**, nos visitó Antonio Sastre y disfrutamos de *“El circo”*, una obra de teatro en la que todos somos los personajes.



Antonio Sastre



E
S
C
A
R
A
B
A
J
O
S



Día del libro



CANTIMPALOS



M
O
Z
O
N
C
I
L
L
O



Abril 2019



Día del libro



BiblioteCRA

Día de la poesía



Creamos el Museo de la poesía:

POESÍA E IGUALDAD.

Convivimos a través de la lectura y la escritura.



BiblioteCRA

¡Abrimos la BiblioteCRA!



Tertulias literarias



4º EP

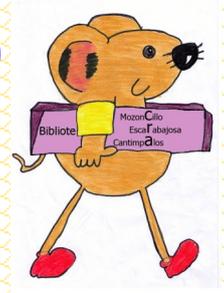
Formación



2018-2019

Recreos





Sección bilingüe

¡La Realidad Aumentada llega a nuestras aulas!



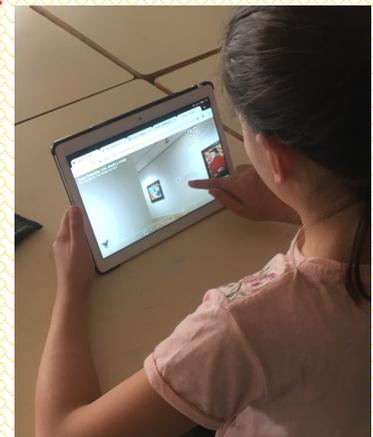
En el área de Ciencias Naturales hemos contado con la aplicación *Body Planet* para sumergirnos en el cuerpo humano.



Los alumnos y alumnas de 4° de primaria jugaron a DELAUNAY GO! cazando cuadros con la HP Reveal para crear una galería de arte en sus dispositivos móviles.



Y a través de códigos QR realizaron una visita virtual a la exposición de Sonia Delaunay en el Museo Thyssen.

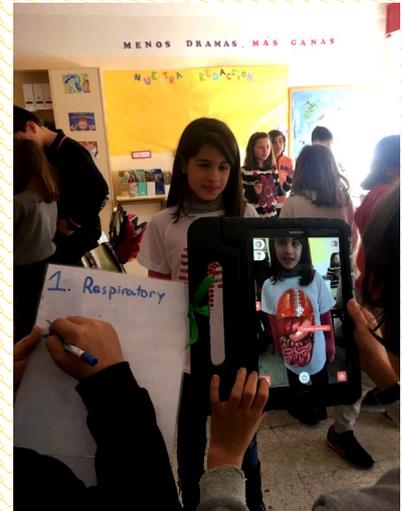




Sección bilingüe

Augmented Reality arrives at our school!

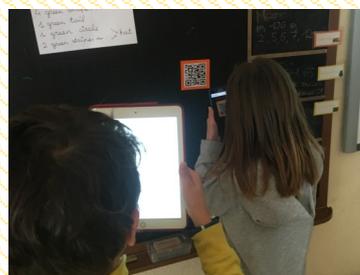
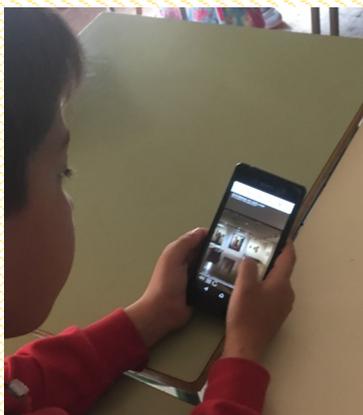
In Natural Science we have explored **Body Planet App** to sumerge our students into the human body.



4th grade students played **DELAUNAY GO!** hunting paintings to create a digital art gallery in their mobile devices.



Finally, students visited the **Sonia elaunay** virtual exposition at Thyssen Museum through QR codes.



Miriam Ramos



Sección bilingüe

FEEL TO WRITE AND WRITE TO SHOW EMOTIONS AND MORE

1. We care about our environment, our nature and our planet Earth.



2. Working to know about Vicente Ferrer Foundation and his charity work to help the poor people in India. (World Peace Day)

3. We care about other classmates' feelings ,we work within emotions such as : support , improvement, empathy and respect through our book. (Mozoncillo)

4. We have written short stories to recognize other emotions through different characters. These books are related to : Mr. Support , Mr. Improvement, Mr. Listening, Mr. Empathy , Mr. Respect and Mr. Envy. (Small books)



HAPPY MOTHERS' DAY



Sección bilingüe

These pupils from Cantimpalos are showing us the feelings they have learnt.



MARTA SANCHO



Despedida 2° ESO

Tener la oportunidad de despedir a parte del alumnado junto con **Gloria Pedrazuela**, implica la ventaja de recordar a los lectores que **"Ser maestra es una profesión en la que la dedicación y el cariño hacia los alumnos, es en gran parte, lo que define y lo que recordarán en algunos momentos de sus vidas"**.

El centro escolar **CRA Campos Castellanos de Cantimpalos** es tan especial como toda la comunidad educativa, esta mención va para todos: **(alumnos-profes-cocineras-personal de mantenimiento-madres y padres colaboradores de los mercadillos y lecturas..., GRACIAS.)**

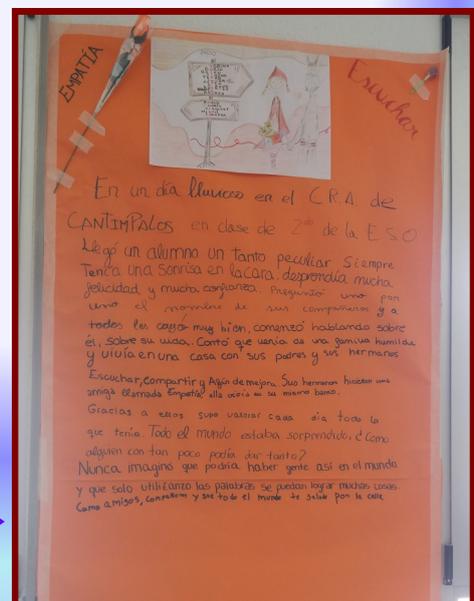
2° E.S.O.

Este año tuvimos la representante de la **Fun-**la cual hicimos entrega ción de una escuela, allá su parte nos entregó una formar parte de esta gran C.R.A. **ESCUELA SOLI-**en un futuro viaje a la con un trocito de nuestro un gran orgullo.



bilidad de conocer a una **dación Vicente Ferrer**, a de un cheque para la crea-en India, esta persona por placa con la titularidad de Fundación, nombrando al **DARIA**. Quién sabe si India nos encontremos pueblo Cantimpalos. Sería

Entre muchas de las actividades programadas en este último curso de 2º de la ESO, hemos tenido la gran oportunidad de conocer la **SEDE DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN Y EL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA**, donde hemos podido ver in situ, parte de las obras que en historia hemos podido aprender. Destacamos un cuento gigante, cuyos protagonistas eran un tanto especiales (**Empatía, Escuchar...**). Os dejamos parte del cuento inacabado para que podáis completarlo.





Despedida 2º ESO



PARTE DE NUESTRAS DESPEDIDAS

MIGUEL: Llevo 11 años en este colegio. Aquí he aprendido casi todo. Gracias de todo corazón a las personas, alumnos, profesores que han estado a mi lado en este largo trayecto.

MARÍA: Dejo una parte muy importante de mi vida. No olvidaré Infantil con Sofía, 1º de Primaria con Charo, 2º con Nuria, 3º Con Teresa, 4º con Yolanda, 5º y 6º con Fran, 1º de la ESO con Carmen y 2º de la ESO con Gloria y Belén.

BORJA: Hay momentos buenos y malos, lo que sí tengo claro, es que me llevaré de este colegio lo mejor y que muchos profesores formarán parte de mí.

PABLO: Estos once años aquí han sido alucinantes, han pasado muchos profesores importantes: Yolanda, Belén, Laura, Susana, Cristina y muchos más.

ANDREA: Me da mucha pena marchar. No voy a olvidar nunca a este colegio, esas clases tan magníficas. Recuerdo, que siempre estará en mi corazón.

BIANCA: Ahora somos los mayores del centro y hace unos años éramos los pequeños. Agradecer a los que nos han cuidado y ayudado. Nunca podré olvidar al colegio.

KIMBERLY: Me da pena irme, pero me quedo con lo positivo a pesar de todo. Ha pasado todo muy rápido, hace poco éramos los pequeños.

XIMENA: Pronto nos vamos a ir al instituto. Me da pena. Todos estos años he aprendido muchas cosas, no solo académicamente sino como persona.

RODRIGO: Me encantan las actividades que se realizan en el colegio, tanto para los pequeños como para mayores, espero que continúe lo que lleva haciendo toda la vida.

SORINA: Me acuerdo de nuestras siestas y me doy cuenta de que nos vamos a separar y ya no estaremos juntos en las clases y eso me da mucha pena.

PEDRO: Me lo he pasado muy bien, he tenido buenos compañeros y buenos profesores. He tenido suerte porque el cole está cerca de mi casa.

JIMENA: No tengo palabras para decir adiós a este centro que nos acogió a los 3 añitos, el cual ha sido nuestra segunda casa, un centro lleno de recuerdos. He tenido muchos profesores diferentes pero igual de importantes.

NEREA: Me gustaría dar las gracias a todos los profesores que hemos tenido durante estos 11 años. No solo hemos aprendido lecciones, también a valorar lo que tenemos.



**EL CRA CAMPOS
CASTELLANOS OS
DESEA...**

¡FELIZ VERANO!